PROYECTO	LA RECONCILIACIÓN LA ESCRIBIMOS JUNTOS
MUNICIPIO:	PUEBLO BELLO CESAR
CARGO DEL PROFESIONAL:	PEDAGOGIA SOCIAL
PROFESIONAL	MANUEL GENARO VASQUEZ NAVAS
COLEGIO	INSTITUTO AGRÍCOLA
FECHA	28 DE MAYO
HORA DE INICIO	7:45 am
HORA DE FINALIZACIÓN	1:00 pm
ÁMBITO DEL DESARROLLO DEL TALLER	
TEMATICA	**TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS**
OBJETIVO:	RECONOCER EL CONFLICTO COMO UNA OPORTUNIDAD PARA EL CAMBIO SOCIAL Y LA TRANSFORMACIÓN POSITIVA. • DESARROLLAR HABILIDADES PARA EL DIÁLOGO, LA ESCUCHA ACTIVA Y LA CONSTRUCCIÓN DE CONSENSOS. • PROMOVER LA PARTICIPACIÓN INCLUSIVA EN LA DEFINICIÓN DE AGENDAS DE CAMBIO COMUNITARIO. • VINCULAR LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS CON LA RECONCILIACIÓN Y LA COHESIÓN SOCIAL.

Descripción metodológica del Taller

1. Inicio y sensibilización:

El taller inició con una dinámica de apertura en plenaria diseñada para captar la atención de los 200 estudiantes simultáneamente. Se presentó el propósito central del espacio, enfatizando la importancia de la infraestructura social para la convivencia y la reconciliación comunitaria. A través de una ronda de participación ágil y dirigida, los asistentes expresaron de manera voluntaria las primeras palabras e ideas que asociaban con los conceptos de "conflicto" y "cambio". Esto permitió romper el hielo, disminuir la tensión inicial propia de un grupo tan masivo y establecer colectivamente los acuerdos de convivencia esenciales para el desarrollo de la jornada, tales como el respeto mutuo, la escucha activa y la valoración de la diversidad de opiniones.

2. Explicación y diálogo:

Posteriormente, se llevó a cabo una conceptualización clara y cercana orientada a estructurar teóricamente el taller antes de pasar a la acción. Utilizando un lenguaje accesible pero con rigor académico, se expusieron los enfoques de la transformación relacional de los conflictos y la paz positiva. Se dialogó con los estudiantes sobre cómo las tensiones y diferencias no deben ser reprimidas ni abordadas con violencia, sino asumidas como

oportunidades valiosas de aprendizaje y transformación estructural. Se abrieron espacios breves de interacción para responder dudas y unificar criterios, logrando que la gran audiencia asimilara la importancia de construir consensos e involucrarse activamente en la formulación de agendas colectivas para su entorno.

3. Trabajo práctico:

Dada la alta participación de 200 personas, el grupo se dividió estratégicamente en subgrupos de trabajo para garantizar que todos tuvieran voz. En primer lugar, los estudiantes analizaron y caracterizaron las problemáticas cotidianas que afectan su convivencia. Acto seguido, mediante la simulación de escenarios comunitarios con intereses diversos, pusieron en práctica habilidades de negociación para identificar puntos en común y pactar acuerdos mínimos. Finalmente, cada subgrupo plasmó sus ideas en un ejercicio de co-creación mediante afiches y murales colectivos, donde diseñaron de manera concertada sus propias "Agendas de Cambio", proponiendo acciones concretas, inclusivas y solidarias para solucionar los problemas prioritarios identificados.

4. Cierre:

- **3. Logros obtenidos durante la sesión:** Se consiguió que una masa crítica de 200 estudiantes resignificara de forma unánime el concepto de conflicto, dejando de verlo como sinónimo de destrucción para entenderlo como un motor de cambio. El mayor hito fue la construcción simultánea y organizada de múltiples micro-agendas de cambio locales, logrando unificar criterios y visiones comunes para la transformación social a pesar de la gran cantidad de participantes.
- **4. Mayor comprensión:** Los asistentes demostraron haber apropiado profundamente que la paz positiva y la reconciliación van mucho más allá de la simple ausencia de peleas o disputas directas. Comprendieron con claridad que la verdadera armonía comunitaria exige identificar y transformar de raíz aquellas dinámicas y estructuras que perpetúan la exclusión, la estigmatización y la desigualdad en sus entornos cotidianos.
- **5. Uso de herramientas:** Se implementaron de manera exitosa metodologías participativas y asamblearias diseñadas específicamente para el manejo de grupos masivos. Destacó el uso de carteleras didácticas y la técnica de murales colectivos de propuesta; estos soportes físicos y visuales fueron herramientas indispensables para que la diversidad de voces quedara registrada de manera organizada, visible y accesible para todos.
- **6. Reflexión crítica:** El grupo analizó con sentido crítico su rol ciudadano, concluyendo que los procesos de transformación social y reconciliación no son responsabilidad exclusiva de líderes externos o de las instituciones. Los estudiantes asumieron una postura de corresponsabilidad y autogestión, reconociéndose a sí mismos como sujetos conscientes y protagonistas clave con la capacidad de liderar acciones de cambio sostenibles en su propio territorio.
- **7. Fortalecimiento de relaciones:** A pesar de la alta asistencia, el taller operó como un puente de comunicación horizontal que derribó barreras invisibles y prejuicios entre los jóvenes. Al fomentar dinámicas basadas en la empatía, el diálogo constructivo y el respeto por el disenso, se fortaleció notablemente el tejido social estudiantil, consolidando redes de confianza y lazos de cooperación mutua para hacer frente a futuras problemáticas compartidas.